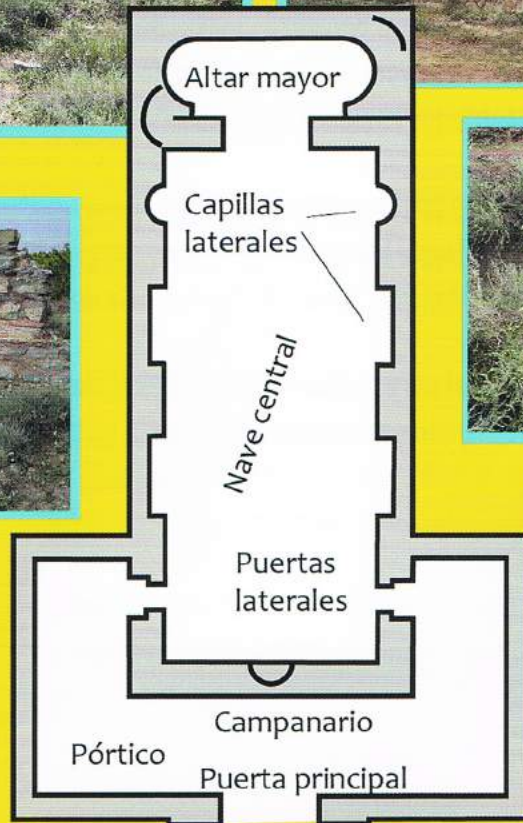


ERMITA DE LA VIRGEN DEL CAMPO



10 metros



Edificio de estilo Barroco, posiblemente de la primera mitad del s. XVIII. Interpretación basada en el contraste entre la rectitud de la planta al exterior que, sin embargo, guarda un interior muy movido y curvilíneo, con una capilla mayor oblonga y poco profunda, muy característica. Además el tratamiento de la fachada, con alternancia de sillarejo de caliza negra con hiladas de ladrillo rojo, es también un estilema que denota ganas de sorprender (Isidro Aguilera, com. personal). Nuestro agradecimiento a Lourdes Montes.